

# KARTA EWIDENCYJNA OBIEKTU NIERUCHOMEGO NIEWPISANEGO DO REJESTRU ZABYTKÓW

3. Miejscowość

## Pruszków

1. Nazwa

**Spółdzielczy Dom Handlowy**

2. Czas powstania

**1965**

9. Materiały graficzne



4. Adres (ulica, nr posesji)

**Ul. Tadeusza Kościuszki 52**

(działki ew. nr 53/1, 53/4, obręb 21)

5. Przynależność administracyjna

województwo mazowiecki

powiat pruszkowski

gmina Pruszków

6. Współrzędne geograficzne

N: 52°10'03" E: 21°48'05,5"

7. Użytkowanie obecne

Pawilon usługowy

8. Stan zachowania

dobry



10. Istniejące zagrożenia, najpilniejsze postulaty konserwatorskie

HISTORIA

Budynek Spółdzielczego Domu Handlowego w Pruszkowie został oddany do użytku w 1965 r. Obiekt został zaprojektowany jako obiekt handlowy, oferujący produkty spożywcze oraz artykuły gospodarstwa domowego. Dom handlowy jest w znacznym stopniu zachowany – pierwotna kompozycja bryły z podcieniami, oryginalny neon „PSS PRUSZKÓW”, oryginalna ślusarka, układ funkcjonalno-przestrzenny, posadzki, schody z balustradą i pochwytym z tworzywa sztucznego.

OPIS

Piętrowy budynek jest założony na planie zbliżonym do prostokąta. Dach jest dwuspadowy, pogrążony. Na elewacji południowo-wschodniej jest zachowany historyczny neon. Parter jest w znacznej mierze przeszklony poprzez witryny o zachowanej ślusarce okiennej. Część witryn, na krótszej, południowo-wschodniej elewacji jest umieszczona pod kątem, tworząc dynamiczną, falującą elewację. Poza parterem są wyprowadzone słupy podtrzymujące piętro budynku – znacznej wielkości, dynamiczną bryłę. Na elewacji północno-zachodniej jest zachowany rytm okien, zakomponowany w naprzemienny system.

ZAGROŻENIA, POSTULATY

Zagrożenia:

- Zatarcie pierwotnej kompozycji bryły np. poprzez zmianę kompozycji witryn oraz kolejne reklamy zasłaniające elewacje;

Postulaty:

- Zdjęcie niskiej jakości reklam wydrukowanych na płachtach zasłaniających elewacje;
- Zachowanie historycznej substancji tj. lastryka, witryn;
- Montaż nowych szyldów wyłącznie w historycznej, szlachetnej technice neonu (niedopuszczalne jest umieszczanie technik imitujących jak neonflex czy ledon)

11. Adnotacje o inspekcjach, informacje o zmianach (daty, imiona i nazwiska wypełniających)

12. Opracowanie karty ewidencyjnej (autor, data i podpis)

Tekst i zdjęcia: Bartłomiej Lis, 23.11.2023 r.

Bartłomiej Lis