

KARTA EWIDENCYJNA ZABYTKU NIERUCHOMEGO WPISANEGO DO REJESTRU ZABYTKÓW

3. Miejscowość
WYSOKA
WŁĄCZONO DO WOJEWÓDZKIEJ EWIDENCJI

1. Nazwa

**D Z W O N N I C A PRZY KOŚCIELE
PARAFIALNYM PW. ŚW. MIKOŁAJA**

2. Czas powstania

1872-1875 r.

3. Adres

Wysoka 35, 26-500 Szydłowiec

nr ewidencyjny działki 165

nr księgi wieczystej

11. Materiały graficzne



Fot. 1. Elewacje południowa i zachodnia z kaplicą w ogrodzeniu na pierwszym planie, 2020.



RZUT PRZYZIEMIA



0 1 2 3 4 5 6 7m



plan sytuacyjny 1 : 3000

www.openstreetmap.org



plan orientacyjny 1 : 20 000

5. Przynależność administracyjna

województwo mazowieckie

powiat szydłowiecki

gmina Szydłowiec

6. Współrzędne geograficzne

N: 51°17'33.28"; E: 20°52'49.44

7. Poprzednie nazwy miejscowości

Omięcjin, Zygmuntów

8. Właściciel i jego adres

Parafia Rzymskokatolicka p.w. św.
Mikołaja, Wysoka 35, 26-500 Szydłowiec

9. Użytkownik i jego adres

j.w.

10. Formy ochrony

- Gminna Ewidencja Zabytków Gminy Szydłowiec

12. Historia (w tym przebudowy, remonty, konserwacje),
autorzy, styl

Historia parafii w Wysokiej sięga prawdopodobnie XIII w., z pewnością powstała przed 1326 r. Wiadomo o kościele drewnianym, istniejącym w XVI w., który spłonął w 1696 r. Na tym miejscu w 1701 r. wybudowano kolejny kościół drewniany, który służył parafii przez ponad sto lat. Nieremontowany popadł ruinę i został rozebrany w 1815 r. W 1816 r. wybudowano tymczasową kaplicę, która w latach 60 XIX w. była w złym stanie technicznym. Dzwonnica została wybudowana wraz z kościołem w latach 1872-1875 r. staraniem ks. Michała Bartyzela. Świątynia była poświęcona w 1886 r. przez biskupa Antoniego Ksawerego Sotkiewicza. W latach 80 XX w. przeprowadzono remont elewacji.

Budynek z użyciem form historyzujących.

13. Opis

SYTUACJA: dzwonnica usytuowana w centralnej części wsi, w sąsiedztwie Szkoły Podstawowej (od strony północnej) i plebani (od strony południowej), na wzniesieniu, w północno-zachodniej części placu przykościelnego; plac ogrodzony murem kamiennym z czterema kaplicami w narożnikach.

MATERIAŁ, KONTRUKCJA, TECHNIKA:

Ściany: murowane z kamienia szydłowieckiego, ściany wewnętrzne nietynkowane, ściany zewnętrzne w tynku typu baranek.

Więźba dachowa: drewniana, dach czterospadowy.

Pokrycie dachowe: blachodachówka w kolorze czerwonym.

Strop: brak.

Posadzki, podłogi: wylewka betonowa.

Okna: drewniane żaluzje w metalowych ramach.

Drzwi zewnętrzne: od strony południowej, drewniane, 2-skrzydłowe, deskowo-listwowe, opierane listwami w ramach, otwierane na zewnątrz.

RZUT na planie prostokąta zbliżonego do kwadratu.

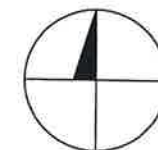
BRYŁA: zwarta, prostopadłościenna, jednorodna, wertykalna.

ELEWACJE złożone z 2. stref oddzielonych płaską opaską: strefy **przyziemia** z gładkim cokolem, zwężającej się ku górze, oraz **strefy okiennej**, której naroża zaakcentowano półfilarami; w utworzonej między filarami niszy – 2 prostokątne okna zamknięte arkadowo, ponad nimi nadproża arkadowe, od góry między filarami rozciągnięta prostokątna opaska. Całość przykryta trójkątną połacią dachu, zwieńczona krzyżem na cokole. **Elewacja południowa (frontowa)** z płaskim gzymsem poprowadzonym między filarami w formie trójkątnego naczółka wieńczącego otwór drzwiowy.

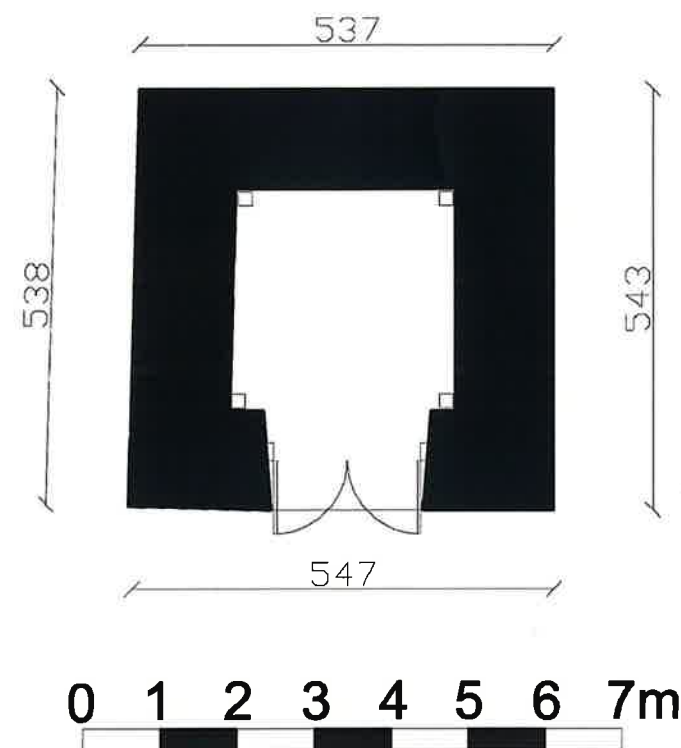
WNĘTRZE: jednoprzestrzenne ze szkieletową, drewnianą konstrukcją wsporczą dla dzwonów; dostęp do dzwonów poprzez drabinę.

WYPOSAŻENIE: 2 dzwony.

INSTALACJE: elektryczna.



Wysokość od poziomu terenu do
zwieńczenia dachu – ok. 8,5 m



RZUT PRZYZIEMIA
skala 1:100

Fotografie na wkładce.

14. Kubatura 179 m ³	15. Powierzchnia użytkowa 8,25 m ²	16. Przeznaczenie pierwotne funkcja sakralna	17. Użytkowanie obecne funkcja sakralna
18. Stan zachowania <p>Ogólny stan zachowania budynku: dobry.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fundamenty, ściany – dostateczny, drobne uszkodzenia, zawilgocenia, pęknięcie w nadłuczcu od strony południowej • wystrój elewacji – dostateczny, korozja tynku • dach (konstrukcja i pokrycie) – dach dobry, więźba dostateczny; • stolarka i ślusarka okienna – niedostateczny, żaluzje uszkodzone, skorodowane 		19. Istniejące zagrożenia, najpilniejsze postulaty konserwatorskie <p>Zagrożenia:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ utrata funkcji, ▪ brak bieżących remontów. <p>Postulaty konserwatorskie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ ze względów historycznych oraz estetycznych wskazany jest remont elewacji, którą należy wykonać w tynku gładkim; ▪ zbadanie i usunięcie przyczyny pęknięć na elewacji frontowej; ▪ remont i uzupełnienie zniszczonych tynków; ▪ usunięcie przyczyny zawilgoceń; ▪ uzupełnienie (zgodnie z oryginałem), remont i zabezpieczenie (konserwacja) stolarki drzwiowej i żaluzji okiennych. 	

20. Akta archiwalne (rodzaj akt, numer i miejsce przechowywania)

21. Uwagi

22. Adnotacje o inspekcjach, informacje o zmianach (daty, imiona i nazwiska wypełniających)

23. Bibliografia

24. Opracowanie karty ewidencyjnej (autor, data i podpis)

tekst mgr Wojciech Wdowski, IX 2020 r.

plany, rysunki mgr Wojciech Wdowski, IX 2020 r.

fotografie mgr Wojciech Wdowski, IX 2020 r.



25. Źródła ikonograficzne (rodzaj, miejsce przechowywania)

MAGISTER SZTUKI
WOJCIECH WDOWSKI
ART.KONSERWATOR DZIEŁ SZTUKI
26-600 RADOM, ul. SOWIŃSKIEGO 15/41
tel.(+48) 483641660 kom. 662284196
e-mail: wwdowski@wp.pl

26. Załączniki

Załącznik nr 1 (fotografie).

1. Miejscowość	WYSOKA	5. Nazwa zabytku, adres	6. Zawartość załącznika: fotografie 2-8.
2. Gmina	Szydłowiec	DZWONNICA PRZY KOŚCIELE PARAFIALNYM	
3. Powiat	szydłowiecki	PW. ŚW. MIKOŁAJA	
4. Województwo	mazowieckie	Wysoka 25, 26-500	



Fot. 2. Elewacja południowa, 2020.



Fot. 3. Wejście do dzwonnicy, 2020.



Fot. 4. Elewacja północna, 2020.

Opracowanie załącznika: mgr Wojciech Wdowski, VI 2020 r.
WOJCIECH WDOWSKI
 ART.KONSERWATOR DZIEŁ SZTUKI
 26-600 RADOM, ul. SOWIŃSKIEGO 15/4
 tel.(+48) 483641660 kom. 662284196
 e-mail: wwdowski@wp.pl





Fot. 5. Elewacja północna, destrukcja, 2020.



Fot. 6. Lico kamienne w ościeżu drzwiowym, 2020.



Fot. 7. Konstrukcja wsporcza dla dzwonów, 2020.



Fot. 8. Dzwony wraz z konstrukcją szkieletową, 2020.