



WD. 4164 - 13/1/11

Warszawa 04.02.2013 r.

ZAWIADOMIENIE

Mazowiecki Wojewódzki Konserwator Zabytków informuje, że postępowanie dowodowe w sprawie wpisu do rejestru zabytków w sprawie wpisania do rejestru zabytków:

Układu urbanistycznego osiedla „Nowy Świat Zachód” wybudowanego według projektu architekta Zygmunta Stępińskiego (wraz z zespołem), w latach 1949-1956 (dzielnica Śródmieście, pow. warszawski)

zostało zakończone

▪ Granice obszaru objętego niniejszym postępowaniem oznaczono na załączonym planie linią w kolorze zielonym.- załącznik nr 1

▪ Przedmiot i zakres postępowania, przyjęte w oparciu o art. 3 pkt 1 oraz 12 ustawy z dnia 23 lipca 2003r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami uszczegóławia załącznik nr 2

Zgodnie z art. 49 KPA w związku z art. 94 ustawy z 23 lipca 2003r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami zawiadomienie stron o wszczęciu postępowania i innych czynnościach związanych z rozpoczętym postępowaniem następuje poprzez ogłoszenie w sposób zwyczajowo przyjęty w danej miejscowości. Wobec powyższego MWKZ prosi o przestanie informacji o dacie ogłoszenia niniejszego dokumentu w Urzędzie Dzielnicy Śródmieście. Zawiadomienie uważa się za dokonane po upływie 14 dni od publicznego ogłoszenia na tablicy ogłoszeń.

Informuje się, że strony mogą w terminie 14 dni od daty doręczenia niniejszego zawiadomienia zapoznać się z aktami sprawy oraz zgłosić uwagi, wnioski i dowody w tej sprawie. (listownie, fax: 022 44 30 401, e-mail: info@mwkz.pl)

Jednocześnie MWKZ informuje:

▪ zgodnie z art. 28 pkt. 4, art. 46, art. 108 ust. 1, art. 113 ust. 1 pkt. 4 ustawy z 23 lipca 2003r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2003 r., nr 62, poz. 1568 z późn. zm.) nie poinformowanie o zmianach dotyczących stanu prawnego oraz naruszenie stanu w/w zabytku pociągnie za sobą skutki prawne.

▪ zgodnie z art. 46 ust. 1 w/w ustawy MWKZ (dla m. st. Warszawy - Stoleczny Konserwator Zabytków,) może wydać decyzję o wstrzymaniu prac konserwatorskich, restauratorskich lub robót budowlanych przy zabytku nie wpisanym do rejestru, jeżeli zabytek ten spełnia warunki uzasadniające dokonanie wpisu do rejestru.

MAZOWIECKI WOJEWÓDZKI
KONSERWATOR ZABYTKÓW
Rafal
Rafał Nadolny

Otrzymują:

1. Prezydent m. st. Warszawy, Pl. Bankowy 3/5, 00-950 Warszawa
2. Burmistrz Dzielnicy Śródmieście, ul. Nowogrodzka 43, 00-691 Warszawa
3. Zarząd Dzielnicy Śródmieście, ul. Nowogrodzka 43, 00-691 Warszawa
4. Biuro Gospodarki Nieruchomościami, Pl. Starynkiewicza 7/9, 02-015 Warszawa
5. WUOZ a/a (ML, KZ)

Do wiadomości:

1. 3x Urząd Dzielnicy Śródmieście, (BAIPP, BGN, BGiK), ul. Nowogrodzka 43, 00-691 Warszawa
2. Biuro Stolecznego Konserwatora Zabytków, ul. Nowy Świat 18/20, 00-373 Warszawa
3. Towarzystwo Opieki nad Zabytkami, Zarząd Oddziału w Warszawie, ul. Morskie Oko 2, 02-511 Warszawa

Załącznik nr 2 do zawiadomienia z dnia (sygn: WD. 4164-13/1/11)

Zgodnie z art. 3 pkt. 12 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. 2003r. Nr 162, poz. 1568 - z póź. zm.) historyczny układ urbanistyczny lub ruralistyczny to przestrzenne założenie miejskie lub wiejskie, zawierające zespoły budowlane, pojedyncze budynki i formy zaprojektowanej zieleni, rozmieszczone w układzie historycznych podziałów własnościowych i funkcjonalnych, w tym ulic lub sieci dróg

Zatem na przedmiotowym obszarze, ochronie i opiece podlegać będą historyczne (zabytkowe):

- Układ ulic i placów. Pożądane będzie utrzymanie przebiegu oraz szerokości ciągów komunikacyjnych, zachowanie oryginalnych nawierzchni, a w niektórych przypadkach podziałów wewnętrznych na jezdnie, chodniki oraz pasy i kompozycje zieleni.
- Tereny zielone - w szczególności ich granice, kompozycja oraz szata roślinna.
- Zabudowa w odniesieniu do pierwotnej formy i substancji zabytkowej tj. gabarytu, ukształtowania bryły (w tym geometrii dachów), a także rozwiązań konstrukcyjnych zabytku oraz materiałowych i stylistycznych (w obrębie jego architektury zewnętrznej).

Przy realizacji nowych inwestycji pożądane będzie respektowanie powiązań przestrzennych poszczególnych budynków, związanych z pierwotną kompozycją zespołu budowlanego oraz funkcją poszczególnych obiektów

- Pozostałe formy zagospodarowania zabytkowej przestrzeni tj. mała architektura (ogrodzenia, oświetlenie, ławki, fontanny, pompy wodne itp.)

Weryfikacji podlegać będzie wprowadzanie wszelkich nowych elementów współkształtujących zabytkową przestrzeń, w tym w szczególności:

- > inwestycje drogowe,
- > zieleni
- > nowa zabudowa i konstrukcje techniczne w zakresie wielkości powierzchni i linii zabudowy, jej rozplanowania, określenia gabarytu oraz formy architektonicznej, a także kompozycji elewacji
- > napowietrzna infrastruktura techniczna
- > nośniki reklamowe

Reasumując, celem ochrony obszaru jest zachowanie zabytkowej struktury przestrzennej układu ukształtowanej w oparciu o historyczne podziały własnościowe, zabudowę i zieleni. W związku z powyższym uzgodnienia z wojewódzkim konserwatorem zabytków (dla m. st. Warszawy - Stołecznym Konserwatorem Zabytków) wymagają wszelkie działania mogące mieć wpływ na jego charakter.

Pouczenie:

Zgodnie z art. 39 ustawy z dnia 7 lipca 1994r. Prawo budowlane (Dz. U. Nr 89, poz. 414 - z późn. zm.) w związku z art. 36 ust. 1 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami prowadzenie robót budowlanych, przy obiekcie wpisanym do rejestru zabytków lub na obszarze wpisanym do rejestru zabytków przed wydaniem decyzji o pozwoleniu na budowę wymagane jest uzyskanie pozwolenia na prowadzenie tych robót, wydanego przez właściwego konserwatora zabytków. Przepis art. 3 pkt. 7 definiuje roboty budowlane jako budowę [dot. nowych form zagospodarowania przestrzeni zabytkowej], a także prace polegające na przebudowie, montażu [np. umieszczanie na zabytku urządzeń technicznych, tablic, reklam oraz napisów], remoncie [w tym poprzez prace konserwatorskie i restauratorskie] lub rozbiórce obiektu budowlanego [dotyczy obiektów o cechach zabytków]. Pozwolenia konserwatora zabytków wymaga również: prowadzenie badań konserwatorskich/architektonicznych zabytku wpisanego do rejestru, jego przemieszczanie, podział, jak też zmiana przeznaczenia lub sposobu korzystania oraz podejmowanie innych działań, które mogłyby prowadzić do naruszenia substancji lub zmiany wyglądu zabytku wpisanego do rejestru

